Musik, 1.- 5. klasse
Omfang: 2 lektioner

Leg mabigibigi

I Rwanda leger børn ofte denne sjove, rytmiske klappeleg. Det gælder om at være hurtig – og hele kroppen er med, så pulsen kommer op. Lær hvordan man gør. UNICEF har lavet instruktionerne og filmen om Theobard, hvor man kan se rwandiske børn lege den.

I kan evt. også prøve kræfter med selv at lave en ny rytmisk leg.

Inspiration til læringsmål

- Eleven kan deltage aktivt i en rytmisk bevægelsesleg.
- Eleven kan få indblik i en leg og en del af hverdagskulturen i Rwanda.

Inspiration til tegn på læring

- Eleven kan følge rytmen og udføre de forskellige klap, bevægelser og hop.
- Eleven kan samarbejde med andre og følge legens regler.

Kompetencer og målpar

Kompetenceområder	Kompetencemål	Færdigheds- og vidensmål
Idræt efter 2. klasse		
Idrætskultur og relationer	Eleven kan samarbejde om idrætslige aktiviteter og lege	**Samarbejde og ansvar 1-2:** Eleven kan samarbejde i par eller mindre grupper om idrætslege / Eleven har viden om samarbejdsmåder
Alsidig idræt-sudøvelse	Eleven kan deltage aktivt i basale, alsidige bevægelser i leg	**Dans og udtryk 1:** Eleven kan bevæge sig rytmisk til en variation af musikformer / Eleven har viden om kroppens grundlæggende bevægelsesmuligheder
Idræt efter 5. klasse		
Alsidig idrætsudøvelse	Eleven kan anvende grundlæggende, sammensatte bevægelser i idrætspraksis	**Dans og udtryk 2:** Eleven kan udføre rytmiske bevægelses sekvenser til musik / Eleven har viden om tempo, puls, rytme og takt
Idrætskultur og relationer	Eleven kan deltage aktivt i idrættens kultur og fællesskab	**Samarbejde og ansvar 3:** Eleven kan udvise samarbejdsevne i idrætslige aktiviteter / Eleven har viden om ansvar og hensyn i idrætsfællesskaber

UDENRIGSMINISTERIET
Danida

Introduktion

I Rwanda findes en rytmisk klappe-hoppe-leg som hedder mabigibigi. Legen kombinerer klap, dans og hop – og det går hurtigere og hurtigere. Hvem gætter rigtigt og hvem fejler?

Legen minder meget om legen 'sten-saks-papir': Man laver rytmiske bevægelser, og valget af den sidste bevægelse afgør, hvem der 'vinder'. I mabigibigi hopper og klapper man i stedet for at vippe med en arm - og til sidst vælger man at sparke ud med enten højre eller venstre ben.

I denne opgave lærer eleverne en rytmisk klappeleg, der er meget populær blandt børn i Rwanda. I en video kan I se rwandiske børn lege legen i et kort klip.

Aktiviteten er med sin rytme og koordination en sjov aktivitet, der kan få pulsen op.

Opgave A:
Se filmen og lær klappelegen

Det skal I bruge:

- En storskærm.
- Plads til at eleverne kan bevæge sig

Find filmen her:

2026.u-landskalender.dk

I slutningen af UNICEF's portrætfilm om drengen Theobard kan man i et kort klip se, hvordan han leger mabigibigi med sin søster og hendes veninder.

Filmen hedder 'Hjemme hos Theobard' og ligger i lærernes Filmbank inde i hjemmesidens sektion 'For lærere'.

Sådan gør I:

- Se filmen sammen med klassen. Tal kort om, hvad eleverne ser:
  - Hvilke bevægelser laver børnene i filmen?
  - Hvordan bruger de hænderne?

Sådan er rytmen og bevægelserne i legen:

- Start med at øve rytmen og klappene. Sig rytmen højt, mens I øver:
  - *Klap, klap, klap*
  - *Klap, klap, klap*
  - *Klap*
- Nu skal I have benene med:
  - I skal hoppe op og ned med begge ben, mens I laver de to omgange 'klap, klap, klap' – 'klap, klap, klap'.
  - På det sidste ene 'klap' skal I lande – og samtidig sparke det ene ben frem. Man vælger selv, om det er det højre eller det venstre ben. Men senere afgør dette valg, hvem der 'vinder'.

- Start langsomt. Det vigtige er ikke at kunne det hele første gang, men at lære at følge rytmen.
- Øv jer flere gange, og lad eleverne hjælpe hinanden med at huske rækkefølgen.

Sådan leger I legen:

- Stil jer over for en makker. Man leger nemlig mabigibigi to og to.
- Vælg, hvem der skal starte med at være 'Fører' og 'Følger'.
- 'Føreren' kan frit vælge at sparke enten med det højre eller det venstre ben på det sidste klap. 'Følgeren' skal forsøge at gætte rigtigt og sparke med det samme ben samtidig.
- Makkerparret klapper rytmen sammen og hopper imens:
  Klap, klap, klap – klap, klap, klap – klap (og spark).
- På det sidste klap sparker 'Føreren' samtidig det ene ben frem og lander med det ben forrest.
- 'Følgeren' skal sparke samtidig – og prøve at gætte rigtigt og lande med det samme ben forrest.
- Hvis 'Følgeren' når at sparke det samme ben ud, har hun gættet rigtigt. Så bytter man roller: Så er det 'Følgerens' tur til at være 'Fører' og vælge ben.

Opgave B:
Find på en ny rytmeleg, som børn i Rwanda og Danmark kunne lege sammen

Sådan gør I:

- Gå sammen i små grupper.
- Prøv at lave en egen variation af mabigibigi-legen med:
  - nye klap
  - andre hop
  - nye dansetrin
  - forskellige tempi
  - en ny afslutning
- Hver gruppe kan vise deres version for resten af klassen.

Slut af med:

- Kan I nævne nogen danske sanglege?
- Kan man lege og danse sammen uden at kunne tale hinandens sprog?